

INFORMAZIONI PERSONALI



Cognome e
Nome Maria Clementina Turrà
Indirizzo Via Mar della Cina 246
Città - CAP 00144 - Roma
Telefono 06/5621945
Cellulare 339/2063087
E.Mail universitaunipopoli@gmail.com
Nazionalità Italiana

Luogo di Nascita Catanzaro

Data di nascita 11/08/1969

Codice Fiscale TRRMCL69M51C352D

Professione impiegata

Nel 1983 conseguo Attestato di Accompagnatrice Turistica presso la scuola professionale "Teresa Confalonieri" di Via Alessandro Severo Roma
Nel 1990 acquisisco il Diploma da Ballerina Danza Classica e Moderna presso il Centro Italiano Danza sito in Roma.

Dal 1991 al 2004 frequento e conseguo diverse masterclass con diversi coreografi e personaggi famosi nel mondo della danza classica e moderna.

Masterclass con la maestra Marith Beck (maestra e coreografa russa)

Masterclass con il maestro Klaid Burrett (maestro e coreografo di Michael Jackson)

Masterclass con il maestro Salaorni (coreografo Rai)

Nel 2006 Attestato di Primo livello Reiki

Nel 2012 Attestato di Secondo livello Reiki

Nel 2014 Attestato Terzo livello Reiki

Nel 2015 Diploma Nazionale ASI Operatore Reiki

Nel 2016 Attestato di Operatore Ayurveda

Nel 2017 Attestato di Kochi Method® primo modulo

Nel 2018 Attestato di Kochi Method® secondo modulo

Nel 2019 Diploma Nazionale ASI Istruttore Reiki Usui Shiki Ryoho

Nel 2020 Attestato Master Reiki Japanese, Teate

Nel 2022 Diploma nazionale ASI istruttrice Bi Shin trattamento vibrazionale del viso metodo di Brancato Antonio.

Nel 2023 Reikologa iscritta al Prai

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 1986 al 2007 insegno come maestra di Danza Classica e Moderna presso diverse palestre nei dintorni di Roma acquisendo capacità ed abilità nella gestione dei diversi gruppi, nell'organizzazione degli orari delle sale, ed organizzando esami finali e saggi di fine anno con la presenza di personaggi del settore di spicco.

Dal 1987 al 1991 entro nel mondo della moda come modella e coreografa di diverse sfilate di moda, per diversi marchi importanti di biancheria femminile

Dal 2000 ad oggi collaboro come coreografa in diverse compagnie teatrali amatoriali e professionisti, apportando le mie conoscenze ed abilità nello spettacolo teatrale, apportando novità ed una nuova visione di opere teatrali conosciute di prosa e classiche. Metto in scena opere di Pirandello e De Filippo in sinergia con i registi che hanno una visione molto innovativa volendo la danza che racconta dei punti salienti di questi meravigliosi scrittori teatrali.

Nel 2013 eseguo le coreografie di un musical "Se il tempo fosse un gambero " di Garinei e Giovannini, portando in scena più di 30 elementi che non hanno mai ballato, creando uno spettacolo itinerante che è andato in giro per 6 mesi in diverse città del centro Italia.

Ho inoltre gestito negozi di intimo uomo e donna essendo attività di famiglia, mi sono sempre occupata degli acquisti, della scelta delle collezioni da inserire nei nostri negozi, occupandomi anche di contabilità e di gestione del personale.

**CAPACITA' E
COMPETENZE
PROFESSIONALI**

Nel 2014 sono il direttore artistico di "Energie D'Oriente" , evento orientale dove gestisco tre palcoscenici.

Dal 2014 sono co-fondatrice del Centro Formazione Reiki scuola affiliata ASI RM-LAZ 0322 a-88 che oggi è denominata Università Popolare Olistica APS Unipopoli.

Mi occupo della gestione delle attività e dello svolgimento delle lezioni programmando l'anno scolastico e svolgendo lezioni di gruppo con le diverse classi della nostra università popolare olistica APS Unipopoli.

Dal 2014 collaboro come referente per il settore benessere con diverse organizzazioni importanti come il Festival dell'Oriente e Fiera di Roma.

Dal 2020 svolgo lezioni sugli oli essenziali e sul loro utilizzo nel Bi Shin trattamento vibrazionale del viso metodo di Brancato Antonio.

Gestisco inoltre tutti i corsi che si svolgono nella nostra università popolare olistica APS unipopoli affiancando i diversi docenti che frequentano la nostra scuola.

Organizzo eventi di consegna di diplomi nazionali ed attestati di frequenza ASI in diverse città italiane occupandomi di sistemazione alberghiera degli ospiti, di convegni, e di tutto ciò che riguarda l'organizzazione di eventi istituzionali.

Da circa 20 anni gestisco l'azienda del mio compagno occupandomi di contabilità, accoglienza dei clienti e gestione del personale.

Nel 2023 vengo eletta vice-presidente del Prai.

CAPACITA' PERSONALI Organizzazione e problem solving sono il mio biglietto da visita, mi piace molto lavorare con un team giovane e dinamico.

LINGUA MADRE ITALIANO

LINGUA STRANIERA	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE		SCRITTURA
INGLESE	ASCOLTO OTTIMO	LETTURA OTTIMA	INTERAZIONE OTTIMA	ORALE OTTIMA	OTTIMA
SPAGNOLO	ASCOLTO OTTIMO	LETTURA OTTIMA	INTERAZIONE OTTIMA	ORALE OTTIMA	OTTIMA
FRANCESE	ASCOLTO OTTIMO	LETTURA OTTIMA	INTERAZIONE OTTIMA	ORALE OTTIMA	ORALE OTTIMA

CAPACITA' COMUNICATIVE Ottime capacità comunicative essendo insegnante dal 1986

COMPETENZA Ottima conoscenza del pacchetto Office e navigazione in Internet, Social Media
DIGITALE Manager Facebook e Instagram